

Първа работна визита

Проект „Говорещи снимки“

Италия Ферара 21.10.2013-25.10.2013

Цели на първата среща по проект „Говорещи снимки“ :

1. Представяне на страните, участващи в многостранното партньорство
2. Отчет на първите две дейности по проекта
3. Избор на единно лого на проекта
4. Обмяна на опит
5. Планиране на бъдещи дейности и задаване на критерии
6. Насърчаване на участниците за по-активно участие и изразяване на мнение на общата платформа на проекта
7. Отчет на първата среща по проекта и докладване на резултатите

След избора на най-доброто лого на учениците от нашето училище, видеоклиповете с идеите и очакванията на учениците, презентациите за роден град, училище, учебни предмети и образователна система на страните участнички, част от екипа по проекта, а именно Татяна Димитрова-координатор, Теодора Танева, Таня Тодорова и Весела Манчева потеглиха за Ферара - Италия.

Ден Първи

Пътуването беше наситено с емоции и след по-малко от четири часа бяхме във красивото италианско градче Ферара. Един местен поет слага емблематично име на това място-град спуснат от небето. Всеки посетил го наистина остава впечатлен от небесната красота на Ферара. Там сякаш попадаш в друг свят и епоха. Ферара е град в Северна Италия, център на провинция Ферара в регион Емилия-Романя. Разположен е на 9 m надморска височина на един от ръкавите на река По и на 45 km североизточно от Болоня. Населението на града е 134 605 души. Атмосферата на миналото все още витае във Ферара и успява хармонично да се съчетае с жизнеността на настоящето.

След пристигането в хотела започнахме подготовка за предстоящото откриване и представяне на българския екип.

Госпожа Роберта Монти – директор на училище „Орио Вергани“ във Ферара, откри официално първата работна визита по проекта. След официалното откриване и представяне на екипите на страните партньори по проекта разгледахме училището.

Ден Втори

Организирана разходка из Ферара с екскурзоводи – ученици от училището

Точно в центъра на северния италиански град Ферара се намира замъкът Естенс, наричан още и като Замъкът Сент Мишел. За хилядите туристи обаче този великолепен средновековен дворец е известен просто като замъкът във Ферара. Той носи името на своите собственици – семейство Есте. Замъкът във Ферара е внушителна постройка, съставена от масивни стени, кули, ров, пълен с вода, който се захранвал чрез канали от водите на река По, подвижни мостове и високи укрепления. Той е с квадратен архитектурен план, доминиран от високи кули в четирите ъгъла.

Фамилията, управлява средновековна Ферара, към средата на 14 век решава да включи в структурата на своя замък огромната наблюдателна кула, която да осигури защитата на тяхната собственост от народната „любов“. По външните части от фасадата на замъка може да се види украса от орнаменти, които символизират двете емблеми на властната фамилия – орелът и колелото.

През 15 и 16 в. градът се превръща в културен център, който става основно средище на италианската музика, изобразителното изкуство и архитектура. По време на Ренесанса, Ферара придобива своя невероятен облик на красив средновековен град.

Сред множеството исторически сгради, които са запазили своя средновековен облик, са Двореца на Людовика ил Моро, Диамантеният дворец и Двореца Скифония. Великолепният PALAZZO DEI DIAMANTI, в центъра на Addizione Erculea, на важен кръстопът, известен като Quadrivio degli Angeli принадлежи на брата на Дюка Sigismondo d'Este. Със своите 8000 пирамидално оформени камъка, той е наистина уникален.

Най-важният паметник, оцелял от Средновековието е катедралата Сан Джорджо, датиращ от 12 век. Фасадата е дело на майстора и скулптор Николо, който, повлиян от Бенедето Антелами, е работил през първата половина на 12 век; изграждането на камбанарията започва през 1451 по проект на Леон Батиста Алберти. От Средновековието до днес, площадът пред Катедралата винаги е бил център на живота в града.

Разходката из града ни показва историята и настоящето на Ферара, представени чрез интересните разкази и легенди, разказани от учениците.

Ден Втори - Представяне на град, училище, учебни предмети и образователни системи

1.Италия – Анджела Монте –учител по Английски език в училището във Ферара ни запозна с образователната система на Италия, града, училището и учебните предмети.

Училище за кетъринг и хотелиерство „Вергани Навара“ е основано през 1980 година. През 2012 държавното училище за земеделие и градинарство и училище „Вергани Навара“ са се слели в едно. В момента в двете училища се изучават 1700 ученици на възраст от 14 до 19 години и работят около 160 преподаватели. Училището е профилирано в направление „Индустрия на гостоприемството“ готварство, барманство и сервиране, рецепционист, екскурзовод, а също така се провеждат и вечерни курсове за възрастни, както и курсове по италиански език за ученици емигранти.

2.Полша – Агниезка Кемпа –учител по Английски език и координатор в училище Гимназия 13 –Адам Мицкевич, намиращо се в Сосновец. Средно училище с ученици на възраст от 13 до 16 години.

3.Турция- координатор на проекта. Кубра Гунесилер -учител по английски език и координатор на проекта представи един интересен филм съдържащ данни за Турция, град Инкирилова и училището. Училище İncirliova Anadolu Lisesi – е основано през 2007 година и се намира в Инкирилова на 10 километра от Аидин. Учениците, обучаващи се в училището са на възраст между 15 и 19 години.

4.България- Желанието, ентузиазма и добрата предварителна подготовка на участниците от българската страна не останаха незабелязани и по време на презентациите. Основната ни цел „ работа в екип“ беше постигната. Всеки имаше своя роля при представянето. Весела Манчева - обработка на логата на учениците, представянето на логата и филм с идеите и очакванията на учениците, Теодора Танева-българска образователна система, Таня Тодорова-Роден град, Татяна Димитрова-училище и учебни предмети.

5.Испания- Мигел Мозо Гонзалес – координатор на проекта за Испания. Училище I.E.S Vega Del Jarana се намира в град Сан Фернандо де Хенарес, югоизточно от Мадрид. Учениците са на възраст от 13 до 16 години. След представянето на града и училището на испанския партньор, Мигел Гонзалес направи сравнение между образователните системи и училища /брой часове седмично, учебни предмети, основни проблеми/ на участващите пет страни в партньорството и отбеляза приликите и разликите.



След презентациите дойде ред за избор на единно лого на проекта. Представено беше по едно лого от всяка страна по проекта. От българска страна екипът единодушно избра прекрасното лого на Ася – ученичка от 11 клас. След като бяха подложени за гласуване петте лога на всички участващи в проекта страни, първото място спечели Турция. Изборът не беше никак лесен и затова изказваме благодарност на всички, участвали с изработка на лого.

Всичките участващи страни предоставиха презентациите, видеата, брошурите, логата и продуктите на координатора на проекта Турция, с цел публикуването им на общата платформа на проекта.

Ден Втори –посещение на изложба в PALAZZO DEI DIAMANTI

Ферара е чудесна туристическа дестинация през цялата година, но е най-добре посещението да се съчетае с някои от многобройните културни прояви в него.

До 6 януари 2014, за първи път в Италия се представя една изложба, посветена на Франсиско де Зурбаран, един от главните герои на XVI век в Испания - съвременник на Веласкес, Мурильо, Рембранд и Халс. Селекция от неговите шедьоври показва голямо му изкуство, с традиционните изображения, свързани със съвременни изобретения. Благодарение на домакините, имаме удоволствието да се запознаем с това велико изкуство. Така всички ние бяхме докоснати не само от италианската култура, но и от испанската също.

Ден Трети –Венеция

Градът е разположен върху множество малки острови - около 118 на брой, в плитка лагуна на Адриатическо море. Градът изглежда сякаш плува по водите на лагуната. Соленоводната лагуна заема крайбрежието между устията на реките По и Пиаве. Чрез екскурзията до Венеция, научихме повече за начина на живот, културата, традициите и ценностите на италианците. Организираният обяд в традиционно местно заведение “Vecio Fritolin “ ни даде възможност да опитаме традиционна италианска храна. Посетихме площада Сан Марко и катедралата. Венеция е известна и със занаятчийското си производство на дантели, мозайки и изделия от стъкло - венецианско стъкло, направата на което наблюдавахме на място.

Ден Четвърти - Установяване целите, съдържанието, дейности на проекта

Дискусиите проведени по време на работната визита за екипите на проект „Говорещи снимки“ от държавите партньори, даде възможност да се обсъдят дейностите заложи в рамките на общия план и да се изработи единна стратегия за работа върху отделните етапи на проекта. В съответствие с изготвената от училището домакин програма бяха обсъдени следните направления:

✓ Преглед на общата рамка и изискванията на националните агенции

Координаторът на проекта в лицето на Турция представи презентация с общите критерии, цели и идеи на европейската програма Учене през целия живот, Международни партньорства, Коменски. Партньорите имаха възможност да дискутират и обсъдят възможностите за споделяне на културни ценности и толерантност, които предоставя сътрудничеството в рамките на проект „Говорещи снимки“. Обсъдени бяха основните процеси, касаещи партньорите след подписване на договорите с НА, сроковете и съдържанието на междинните и крайните отчети, предоставянето на отчетните документи, задълженията и отговорностите на партньорите. Разгледани и обсъдени бяха съдържанието и рамките на отчетите, които трябва да бъдат изготвени от партньорите за обединяване и представяне на всеки отделен етап на проекта.

✓ Разпределяне на възложените етапи на отпадналите от проекта партньори

След приключване на сроковете за одобряване на проектите от проект „Говорещи снимки“ отпаднаха като партньори Франция, Унгария и Румъния. С оглед успешното реализиране и приключване на всички дейности техните отговорности бяха преразпределени както следва:

Етап 3 От раклата на дядо – Италия

Етап 4 Туристически и исторически места – България

Етап 5 Тематични снимки – хора, природа, животни, свобода - Турция

✓ **Определяне на дати на мобилности**

Полша – 12.05.2014 -16.05.2014

Испания – октомври 2014 /конкретни дати ще се определят на визитата в Полша/

България – 23.03.2015 – 27.03.2015

Турция - 01.06.2015-05.06.2015

✓ **Уеб платформи, сайтове, блогове**

Представени и разгледани бяха възможностите за създаване на интернет пространства за популяризиране на дейностите по проекта. Испания представи създаден блог за публикуване на изработените от учениците продукти. България представи създаденото място на сайта на училището за представяне на материалите, както и самостоятелен блог за тяхното публикуване. Българският екип представи и възможностите на Гугъл документи където е качен дневникът на дейностите извършвани от българското училище партньор. Постигнато бе споразумение Турция да публикува интернет адресите им на общия сайт на проект „Говорещи снимки“ www.talkativephotos.org, така че дейностите да имат по голяма сфера за популяризиране.

✓ **Обсъждане и уеднаквяване на съдържанието на сертификатите на участниците**

✓ **Определяне на вида и времетраенето на ученически продукти**

✓ **Обсъждане на възможностите за настаняване на учениците**

Официално закриване на първата работна визита по проект „Говорещи снимки“

Вкусът на Италия бе другата тема, с която учениците се справиха блестящо. Изложба в училището по темата ни запозна със страната на гурмето. Два обяда приготвени и сервирани от различни екипи ученици, по всички правила на етикета показаха умения по готварство, сервитьорство и барманство на високо ниво. На практика бе показан резултатът от обучението в едно училище по кетъринг.

Срещата завърши с оценяване на свършената работа по проекта до момента. Учениците от клас 5 в от училището „Орио Вергани“ представиха изложба на тема „Вкусът на Италия“. На официалния обяд присъстваха представители на местната

власт, пресата и ръководството на училището домакин. Не ни се искаше тази среща да свършва, но всяко нещо си има край. Поживяхме в Средновековието, прехвърлихме се в Ренесанса, замаяни се върнахме в настоящето. Всеки момент от тези незабравими дни носи спомени пропити с чувства, аромати, вкус.

Казваме довиждане на новите си приятели и с нетърпение очакваме нови срещи.

Участниците в първата работна среща по проекта поздравяват всички ученици, които взеха участие в първите две дейности по проекта, а именно – „Видеоклип с идеи за проекта“ и „Създаване на лого“. Благодарение именно на тях и на учителите им по информационни технологии, представителите на „СОУ Летец Христо Топракчиев“ гр.Божурище успяха да представят достойно училището ни. Надяваме се и в бъдеще на активно участие в дейностите по проект „Говорещи снимки“.

Екипът по проекта създаде видеоклип и отчет за първата работна среща по проект „Говорещи снимки“ в Италия-Ферара 2013 година.

„Този проект е финансиран с подкрепата на Европейската комисия.Тази публикация отразява само личните виждания на нейния автор и от Комисията не може да бъде търсена отговорност за използването на съдържащата се в нея информация.“